
INNOVACIÓN EN EVALUACIÓN UNIVERSITARIA: TRANSFORMANDO LA EVALUACIÓN A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y TECNOLÓGICAS

SILVESTRI, SERGIO OSCAR - silvestri.sergio@gmail.com

Universidad Tecnológica Nacional - Facultad Regional Buenos Aires

EJE 6 - Reflexiones en torno a la educación con tecnologías en las Ingenierías.

PALABRAS CLAVE: evaluación, innovación, competencias.

INTRODUCCIÓN

La evaluación en la educación universitaria ha sido tradicionalmente vista como un momento de tensión asociado a la palabra examen, limitando su función a un juicio sumativo que no refleja completamente el proceso de aprendizaje. Para promover un cambio positivo, se propuso reconceptualizar las evaluaciones como procesos formativos, con un enfoque más participativo y menos estresante. Se sustituyó la denominación de "examen parcial" por "evaluación parcial" y se estructuró en tres actividades principales: la resolución de problemas tradicionales, una instancia denominada "los cinco minutos" para intercambio libre y finalmente problemas experimentales que deben ser grabados y subidos a YouTube. Estas prácticas fomentan la colaboración, el uso de tecnologías accesibles y la visibilidad de actitudes, habilidades y competencias, además de conocimientos. La modalidad experimental, realizada con materiales cotidianos, incentiva la participación activa y el aprendizaje contextualizado. La innovación propuesta en las evaluaciones favorece un clima de mayor distensión, compromiso y participación activa, permitiendo una valoración integral del/la estudiante. La continuidad y sostenibilidad de estas estrategias requiere del compromiso docente y de un enfoque que integren conocimientos, aptitudes y actitudes, fortaleciendo así el rol del evaluador como facilitador y promotor de un aprendizaje significativo y auténtico.

OBJETIVOS

- Promover una transformación en las prácticas de evaluación, priorizando procesos participativos y contextualizados.
- Disminuir la ansiedad y el estrés asociados a los exámenes tradicionales.
- Valorar competencias, actitudes y conocimientos mediante metodologías alternativas.
- Fomentar la participación activa, la colaboración y el uso de recursos tecnológicos en la evaluación universitaria.

MATERIALES Y MÉTODOS

La evaluación parcial propuesta en cuatro cursos de Física I de la carrera de ingeniería de la Facultad Regional Buenos Aires de la Universidad Tecnológica Nacional durante el año 2023 se componen de tres momentos:

- Situaciones problemáticas “tradicionales” de lápiz y papel
- Los cinco minutos
- Problemas experimentales

Los problemas de lápiz y papel son situaciones problemáticas contextualizadas, con enunciados que muestran una situación real y, para su resolución se deben aplicar los conocimientos teóricos de física, principios y leyes, adecuando el modelo, el sistema de referencia y el sistema de unidades. La resolución es individual con el uso permitido de resumen de fórmulas.

Los cinco minutos, son una instancia que se abre luego de aproximadamente una hora de comenzada la evaluación. Todos los/as estudiantes abandonan el aula dejando sus pertenencias incluidas las hojas de la evaluación y los celulares. Son cinco minutos de libre uso en los que pueden intercambiar dudas, resultados, consultas. Pueden ir al baño, al kiosko o esperar del modo que deseen el retorno al aula. No quedan bajo la mirada del docente.

Los problemas experimentales, son como su nombre lo indica, experimentos que se deben realizar en el momento de la evaluación con material informal, disponible en el aula o que debían traer para la ocasión desde sus casas (materiales cotidianos, caseros). Cada experimento (son dos) debe registrarse en video, describiendo que se hace, que se mide, para qué y cómo se resuelve. Finalizados los experimentos, todo lo registrado debe ser subido a Youtube para su evaluación y recibir las observaciones. Para esta parte los estudiantes colaboran entre sí, mientras un estudiante desarrolla el experimento otro puede colaborar haciendo el registro en video. Cada estudiante realiza su experimento, el desarrollo es colaborativo pero la entrega es individual.

Estas metodologías buscan convertir la evaluación en un proceso dinámico y formativo, valorando tanto conocimientos como habilidades prácticas y actitudes, en línea con tendencias educativas actuales.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Si además del aula, hay algo más que a los docentes de la educación superior se nos representa con un estereotipo clásico, eso es la evaluación. La imagen mental inmediatamente se convierte en un pintura en la que aparecen, con ciertos particularismos idiosincráticos, los exámenes parciales y los exámenes finales. (Steiman, 2008, pp 205)

La experiencia innovadora en evaluación se articuló en torno a un diseño pedagógico que combina diferentes momentos y metodologías, con el objetivo de transformar la herramienta con la que los/as estudiantes evidencian sus conocimientos y habilidades,

partiendo de la observación y la evidencia recolectada en la instancia de “examen/evaluación”.

La evaluación sumativa es el momento de cierre de una etapa en una cursada. Es de uso corriente denominar esta instancia como “examen parcial”. La palabra examen por sí misma pone nervioso y no favorece para generar un momento amigable en el que los/as estudiantes muestren sus conocimientos, aptitudes, actitudes y competencias adquiridas en el tiempo en que han desarrollado sus actividades de aprendizaje.

Además, el docente en un examen se constituye en examinador, pasando de ser educador a ser una suerte de juez. Modificando la denominación de ese momento a “evaluación parcial” se puede favorecer a que se movilicen ideas en cada estudiante que se hará una estimación de sus conocimientos, aptitudes y actitudes, colocando al docente en el rol de evaluador, o sea quién estima, aprecia y/o calcula el valor de su desempeño.

Modificar la denominación del parcial es una innovación en sí misma pero, si solo fuese eso, nos quedaríamos, no solo a mitad de camino, sino que se favorece a tomar como sinónimos evaluación y examen, y por definición no son lo mismo.

Como docente, debo encarnar los verbos valorar, calcular, estimar, tasar, justipreciar, determinar. Y para ello debo generar instancias que permitan hacerlo ¿Dónde voy a aplicar, enfocar, estos verbos, estas acciones? Sobre los conocimientos, aptitudes, actitudes y competencias de los/as estudiantes. Para ello se deben generar evaluaciones que permitan que todo esto quede a la vista y, además transformar esa foto, como tradicionalmente se considera a la evaluación/examen, en una pequeña película, en un acto continuo que se desarrolla y que no queda congelado. Si la evaluación sumativa logra ser una película se convierte no solo en una muestra de lo alcanzado sino que se constituye en un momento de aprendizaje.

La evaluación parcial debe ser una continuidad de la forma de trabajo propuesta durante la cursada. Debe configurar un nuevo desafío para los/as estudiantes, luego de haber superado muchos desafíos que fueron nutridos de conocimientos teóricos, situaciones problemáticas y experimentos. Todo esto asociado con tecnologías accesibles para todos los/as estudiantes.

En el desarrollo de la evaluación, los cinco minutos generaron un momento de distensión y de intercambio modificando la dinámica individual y grupal en la continuidad de la evaluación. Su impacto se hace visible en la parte experimental.

La combinación de trabajo de lápiz y papel con trabajo experimental, de trabajo individual, de instancias de intercambio y colaboración grupal permite que los/as estudiantes trabajen en un clima exigente pero distendido y amigable. Para el docente se abre la posibilidad no solo de evaluar y tomar en consideración los conocimientos registrados en papel sino que también quedan a la vista actitudes, aptitudes y competencias que son considerados al momento de calificar el trabajo compartido no solo en papel sino también en video.

Del énfasis en conocimientos conceptuales y factuales al enfoque en el desempeño integral ante actividades y problemas . Esto implica trascender el espacio del conocimiento teórico como centro del quehacer educativo y colocar la mirada en el desempeño humano integral que implica la articulación del conocer con el plano del hacer y del ser. (Tobón, 2025)

La implementación de estas prácticas permitió observar que:

- Los/as estudiantes mostraron mayor motivación y participación activa.
- La evaluación mediante actividades experimentales y registros en video favoreció la evidencia de habilidades prácticas y actitudinales.
- La instancia de “cinco minutos” facilitó un ambiente de intercambio que redujo la ansiedad y fortaleció la colaboración.
- Los resultados en las actividades de problemas experimentales fueron altamente satisfactorios, evidenciando un aprendizaje profundo y significativo.
- La valoración por parte de los/as estudiantes fue unánime: se sintieron cómodos con las propuestas, reconociendo que ayudaron a comprender mejor y a identificar aspectos no aprendidos previamente.

Estas experiencias confirman que la innovación en evaluación requiere de actitud reflexiva, capacitación docente continua y una utilización creativa de recursos tecnológicos, promoviendo un cambio en la mirada sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONCLUSIONES

Los nombres no solo designan sino que definen, determinan y condicionan. Cuando hablamos de evaluar, en lugar de examinar, estamos pudiendo tomar registro más amplio de como aprenden y como muestran lo que aprenden nuestro estudiantes, dando lugar a que se muestren más allá de la foto que representa una hoja de “examen”.

La transformación de las prácticas de evaluación mediante metodologías participativas, contextualizadas y tecnológicamente apoyadas favorece un aprendizaje más integral, disminuye la ansiedad y favorece la evidencia de competencias y actitudes en el alumnado universitario. La incorporación de actividades experimentales, registros en video y espacios de intercambio contribuyen a una evaluación más justa, enriquecedora y alineada con las tendencias educativas actuales. Es fundamental que la innovación en evaluación sea acompañada por una actitud reflexiva y formación continua docente, asegurando así su sostenibilidad y efectividad en el tiempo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Steiman, J. 2008. *Más didáctica: en la educación superior*. Ed. Miño y Dávila -UNSAM

Tobón, Sergio. (16 de junio de 2025). *Aspectos básicos en la formación basada en competencias*. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/Aspectos-basicos-de-la-formacion-basada-en-competencias.pdf>